

ISSN 2057 - 5076

# ROYAL MONACO

Ed N° 30

ART & CULTURE

BALLO DEI RE ALL'HÔTEL DE PARIS (no. 2)



COTE D'AZUR - SAINT TROPEZ - MONACO - SANREMO

## FREDERIC BRACCINI - LA RHINOPLASTIE : UNE « RE NEZSSANCE »



**O**riginaire du Cap Corse et très attaché à son île, Frédéric Braccini commence ses études de médecine à la faculté de Nice en 1985. Dans la continuité d'un parcours sans faille, il réussit le concours national de l'internat en 1992 qui lui ouvre les portes de la spécialité d'ORL, chirurgie de la face et du cou à Marseille. C'est en 1998, qu'il est nommé chef de clinique des universités au sein du CHU la Timone à Marseille. En 2001, il retourne dans sa ville de cœur, Nice, afin de débiter son activité libérale. Son esprit curieux, innovant

et entreprenant, l'amène à faire partie des acteurs principaux du monde médical niçois. Dans le cadre d'une mission de développement, il s'installe en 2007, le prestigieux hôpital Américain de Paris, où il crée 3 cas. Fort de son expérience qu'il aime partager, il organise de nombreux événements scientifiques, congrès, formations séminaires. Reconnu par ses pairs, il est invité et intervenant, dans le monde entier, lors de congrès internationaux. Plus récemment tout cela ne lui fait pas oublier notre belle région où en le troisième co-directeur

scientifique du congrès annuel FACEFACE à Cannes et, président de la Société Américaine de Médecine et Chirurgie Esthétique et Plastique (SAMCEP), seule société française qui regroupe tous les acteurs du monde médical de l'esthétique : médecine et chirurgie. C'est avant tout un homme de passion et de conviction. Ses amis et sa famille font partie intégrante de son univers, il y passe la force et la stabilité qui le font enancer. Il est frère, maître de lui et créateur de synergies. Il est remarqué aussi pour ses nombreux ouvrages médicaux spécialisés



dans les techniques de la chirurgie du visage dont certains ont connus un grand succès. La

Rhinoplastie : une « RE NEZSSANCE » écrit en collaboration avec l'illustrateur d'art Oubine

Roman et édité par les éditions OMADIA connaît un succès notable.